

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO



R$ 1,50

OS QUATRO DESAFIOS DE CONAN


ISSN 0104-2483
9 770104 248004 00123



A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™ O BÁRBARO

Capa: JIM HOSTON

PRÓLOGO:
*COMO EXIGE O COSTUME, **RYKU** SE PROSTRA DIANTE DE **GEYRUS**, PRIMEIRO-ORADOR DO **VENTO VIVO**...*

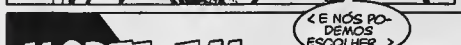
NÓS PRECISAMOS DE VOCÊ, DISCÍPULO!
UMA HONRA DE QUE SOU INDIG...
EU SEI QUE VOCÊ É ESPIÃO DE **JOLARI**, CHEFE DOS KWANYIS!
HOMEM-DEUS, EU JURO QUE..
NÃO ME INSULTE NEGANDO!
EU NÃO O PUNIREI... DESDE QUE OBEDEÇA A ***MIM*** EM PRIMEIRO LUGAR!
PROMETA NOSSA AJUDA A JOLARI... MAS DESCUBRA QUEM SÃO O HOMEM E A MULHER QUE ESTÃO ENTRE NOSSOS INIMIGOS, OS ICHIRIBUS!
EU... FAREI O QUE PUDER!

COM O NOSSO GLOBO DESTROÇADO COMO VOCÊ VIU DE SEU ESCONDERIJO, TEMOS QUE DESCOBRIR TUDO O QUE PUDERMOS!
SUSPEITO QUE OS RECÉM-CHEGADOS SEJAM OS DESTRUIDORES DE ***SUCHOTL***!
SE FOREM, TEMOS QUE ENCONTRAR UMA MANEIRA DE MATAR ESSES SERES TÃO PODEROSOS!
AGORA, VÁ! VOLTE COM A INFORMAÇÃO QUE QUEREMOS
...E VOCÊ TERÁ A POSIÇÃO DE ***ORADOR***, QUE TANTO COBIÇA!



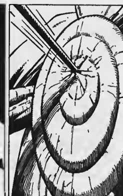
















MORTE EM QUATRO ETAPAS

ROY THOMAS · *RAFAEL KAYANAN*
ROTEIRO · ARTE
CONTINUANDO A NOSSA ADAPTAÇÃO DE
CONAN E OS DEUSES DA MONTANHA
O ROMANCE DE *ROLAND GREEN*
APRESENTANDO O HERÓI CRIADO POR *ROBERT E. HOWARD*

ME/SSC213(1993)-ESC 123-1


<POR QUE ME CHAMOU, AONDO?>
<PORQUE VOCÊ NASCEU KWANYI, **WOBEKU,** E SÓ SE TORNOU ICHIRIBU DEPOIS DE SER CAPTURADO.>
<SE DUVIDA DA MINHA LEALDADE...


<OUÇA! SE O HOMEM-ESPÍRITO ME VENCER NAS DUAS PRÓXIMAS PROVAS...>
<...VALE **DEZ BOIS** SE ELE NÃO SOBREVIVER À **QUARTA!**>


<VOCÊ SABE QUE EU SOU MESTRE DA ZARABATANA KWANYI...CUJOS DARDOS PODEM MATAR UM HOMEM DE LONGE.>
<**NÃO!** SEUS VENENOS SÓ DEVEM DEIXÁ-LO LENTO...>


<O PRAZER DE QUEBRAR O PESCOÇO DELE PERTENCE A AONDO!>


NA MANHÃ SEGUINTE...
<VOCÊ VAI PERDER ESTE DESAFIO, **CÃO.**>
<O TESTE AGORA É ARPOAR OS **PEIXES-DE-PRESAS...**>


<O PRIMEIRO QUE ENCHER SEU CESTO SERÁ IMEDIATAMENTE DECLARADO **VENCEDOR!**>


<COMECEM!>
AHHHHH!


<ENTÃO, A CARNE DE UM HOMEM-ESPÍRITO É COMIDA PARA VOCÊ, PEIXE!>
<MAS VOCÊ É FÁCIL DE PEGAR!>


<NÃO IMPORTA SE PODE ACERTÁ-LOS, IDIOTA...>
<...MAS **QUANTOS** VOCÊ PODE ARPOAR...>


<...E COM QUE **RAPIDEZ!**>
HNNHH...!

POUCOS MINUTOS DEPOIS...

<*EU VENCI, O DOBANPU!*>

<VEJA COMO MEU CESTO TRANSBORDA... ENQUANTO O DO HOMEM-ESPÍRITO AINDA NÃO ESTÁ CHEIO!>

<EU O SAÚDO, ICHIRIBU...>

<POUPE-ME DE SUAS MENTIRAS!>

<VOCÊ TEVE SUA ÚLTIMA VITÓRIA SOBRE MIM!>

<ESTOU CONTENTE POR ***NOSSO*** HOMEM VENCER, SEYGANKO... MESMO SENDO AONDO!>

<OS ICHIRIBUS SÃO OS ***SENHORES*** DO LAGO EMWAYA... E DE TUDO O QUE VIVE NELE!>

<E É LÁ QUE O NOSSO TERCEIRO DESAFIO OCORRERÁ...>

<...AMANHÃ, NO ***LAGO DA MORTE!***>

<AONDO É O VENCEDOR DESTE SEGUNDO TESTE!>

EU DEVIA TER DEIXADO VOCÊ TENTAR, VAL!

NÃO MESMO! EU GOSTO DE ESTAR ***SOBRE*** A ÁGUA, NÃO ***DENTRO*** DELA!

VOCÊ ACHA QUE SEUS MÚSCULOS PODEM VENCER AONDO NUMA CORRIDA DE CANOAS?

NÃO SÃO SÓ MÚSCULOS! HÁ TAMBÉM UMA COISA CHAMADA ***HABILIDADE.***

DIA SEGUINTE.

VOCÊ TEVE O QUE QUERIA... FOI ACEITA COMO UMA GUERREIRA... E ISSO QUER DIZER...

QUE SE NÓS PERDERMOS ESTA COMPETIÇÃO, EU VOU SER *EXECUTADA* EM VEZ DE VIOLENTADA E DEPOIS MORTA.

É O QUE EU PRETENDIA!

BEM, É TARDE PARA MUDAR AS COISAS! POR ISSO.. ***BOA SORTE!***

MESMO QUE PERCA, TENTE VOLTAR ATÉ AQUI.. E VAMOS MORRER LUTANDO ***JUNTOS.***

OBRIGADA PELA CONFIANÇA, CIMÉRIO.

QUANDO DOBANPU DER O SINAL, PARTA PARA AQUELA BALIZA ESCULPIDA, MAS NÃO CHEGUE MUITO PERTO DA MARGEM...

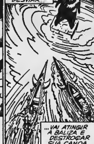
...OU VOCÊ PODE GANHAR UMA LANÇA KWANYI! ELES...

¿QUE A CORRIDA COMECE!?

NOS SEUS ANOS DE MAR, A PIRATA REMOU MUITOS BOTES... E OBSERVOU OS ICHIRIBUS EM SUAS CANOAS.
AGORA, É VER O QUANTO ELES SE PARECEM..
..COM DUAS VIDAS EM JOGO.
<N SE CANSE DEMAIS MULHER! EU QUERO VOCÊ ANIMADA QUANDO EU A PEGAR... ANTES QUE MORRA!>
DEIXE O CHACAL FALAR, VAL!
POUPE ENERGIA PARA REMAR!
PARA ISSO, CONAN SABE QUE ELA NÃO PRECISA DE ENCORAJAMENTO.
COMO FLECHAS, OS BARCOS DISPARAM À FRENTE.
SE OS MÚSCULOS DE AONDO SÃO MAIS FORTES, O SEU PESO TAMBÉM É MAIOR...
...DE FORMA QUE, NO COMEÇO, OS DOIS FICAM PRÓXIMOS... COMO SE UNIDOS POR CORDAS INVISÍVEIS.
MAS, INEXORAVELMENTE, O BARCO DE AONDO COMEÇA A SE ADIANTAR, ENQUANTO SE APROXIMAM DA BALIZA.
VAL REDOBRA SEUS ESFORÇOS, É TUDO O QUE ELA PODE FAZER.
COMO EM OUTRAS OCASIÕES, ELA APOSTOU TUDO EM SUAS HABILIDADES... E DEIXOU O RESTO COM OS DEUSES.
<VOCÊ ESTÁ PASSANDO ELA, AONDO!>
A FILHA DE DOBANPU, PORÉM, TAMENTE ESCOBRE E NÃO ESTÁ DISPOSTA A PLAUDIR O MPEÃO DO SEU POVO
NÃO SERIA BOM VER UMA MULHER VENCER?
E AONDO DECIDIU QUE PASSOU A HORA DE CONFIAR APENAS EM SEUS MÚSCULOS.


SEUS ESFORÇOS FRENÉTICOS CONSEGUIRAM DIANTEIRA BASTANTE PARA TRAÇAR UM CURSO CRUZANDO A PROA DA MULHER...


...ONDE OS DENTES DE MADEIRA DA SUA CANOA ABRIRÃO A OUTRA COMO UM PORCO ASSADO.


E, SE ELA SE DESVIAR...
...VAI ATINGIR A BALIZA E DESTROÇAR SUA CANOA.


SEU URUBU SUJO!
NUNCA O DESTINO DE CONAN PARECEU TÃO LONGE DE SUAS MÃOS...


...MAS VALÉRIA NÃO É A NOVATA QUE AONDO PENSOU.
SUBITAMENTE, ELA PÕE TODA A SUA FORÇA EM FREAR SEU BARCO.
A VELOCIDADE CAI O BASTANTE PARA QUE ICHIRIBU PASSE DIRETO.
(POR AJUJO!)

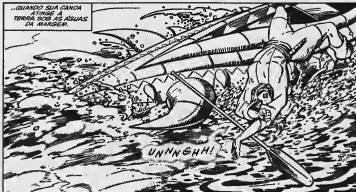

...E A CANOA DE AONDO E A BALIZA ESCULPIDA SAEM PERDEDORES.


E O MUNDO SE REDUZ AO RITMO CONTÍNUO DO SEU REMO, E À ÁGUA SE ABRINDO NA SUA PROA.
RODEANDO A BALIZA, VALÉRIA SE DIRIGE À ILHA


ELA NÃO SE PERMITE POR NEM UM MOMENTO OLHAR PARA AONDO AGORA IMPELINDO AO SEU BARCO DANIFICADO UM FRENESI SELVAGEM.
ELA JÁ ESTÁ DANDO TUDO O QUE PODE NA CORRIDA.

VOCÊ ESTÁ VINDO RÁPIDO DEMAIS, GAROTA!

MAS VALÉRIA NÃO CONSEGUE PENSAR EM NADA, EXCETO NO ICHIRIBU ENFURECIDO QUE ELA PRESSENTE ATRÁS DE SI.

...E AINDA ESTÁ REMANDO FURIOSAMENTE...

...QUANDO SUA CANOA ATINGE A TERRA SOB AS ÁGUAS DA MARGEM.
UNNNGHH!

EU...
EU VEN...

SIM! VENCEU!
ENTÃO... ME SOLTE! A DIGNIDADE DO VENCEDOR...
...NÃO SERÁ MANCHADA POR SER CARREGADA NOS OMBROS DE UM HOMEM-ESPÍRITO!

NEM O CIMÉRIO NEM A AQUILONIA VEEM O OLHAR FURTIVO TROCADO POR WOBEKU E AONDO...

...QUE LANÇA UMA SOMBRA SINISTRA SOBRE ESTE MOMENTO DE TRIUNFO.
CONAN NOTA QUE VÁRIOS ICHIRIBUS NÃO PARECEM DESCONTENTES COM O RESULTADO.







QUE NOTÍCIAS TRAZ DOS HOMENS-DEUSES?
ELES QUEREM SABER MAIS SOBRE UM HOMEM E UMA MULHER PÁLIDOS, QUE SURGIRAM ENTRE OS ICHIRIBUS...
EU OUVI FALAR DELES... POIS TAMBÉM TENHO ESPIÕES NA ILHA.
UM BOM CHEFE DEVE TER MUITOS OLHOS, O JOLARI!







NÃO É O TIPO DE CAMPO DE BATALHA A QUE CONAN ESTÁ HABITUADO...

DOIS COMBATENTES DESARMADOS...

...UMA ARENA QUADRADA, RODEADA POR ESTACAS MORTÍFERAS...

...E SUSPENSO NO ALTO UM GRANDE BLOCO DE ARGILA, CHEIO DE BURACOS, CUJO PROPÓSITO CONAN DESCONHECE.

E ELE NÃO VAI DAR A AONDO A SATISFAÇÃO DE ZOMBAR DELE SE PERGUNTAR.


OS SILENCIOSOS ICHIRIBUS NÃO DÃO INDICAÇÃO DO QUE ESPERAM VER...
...EMBORA AS VIDAS DE CONAN E VALÉRIA DEPENDAM DO QUE OCORRER ENTRE ESSES QUATRO CANTOS.


WOBEKU TROCA UM ACENO COM AONDO... E FURTIVAMENTE APALPA A BOLSA EM SUA CINTURA.


OS TAMBORES COMEÇAM SUA BATIDA CONSTANTE...


VALÉRIA REZA PARA QUE CONAN POSSA PROVAR QUE ELES SÃO OS EMISSÁRIOS DOS ESPÍRITOS QUE ALEGAM SER...


NA ARENA, CONAN PESA AS PALAVRAS DO FEITICEIRO: "AQUELE QUE GOLPEAR PRIMEIRO, PERDE".
OS ICHIRIBUS PRETENDEM QUE ELES SE OLHEM ATÉ A MORTE?


SE ASSIM FOR, O ÓDIO NO ROSTO DE AONDO O TORNARIA VENCEDOR.


ENTÃO, DE REPENTE... SILÊNCIO.
OS ECOS DOS TAMBORES DESAPARECEM.


VALÉRIA SE PERGUNTA QUAL PODERÁ SER O DESAFIO.
ELA NÃO ESPERA MUITO...
...ATÉ OUVIR UMA BATIDA SÚBITA NA PLATAFORMA...


...E VER DIVERSOS OBJETOS SEREM EXPELIDOS DO BLOCO DE ARGILA.


UMA BOLA COM PONTAS, FEITA DE ARGILA E OSSO, CORTA AS COSTAS DE CONAN


NOVAMENTE, O PÉ DE AONDO DESCE FORTE CONTRA A SUPERFÍCIE DE COURO...
...E UMA SEGUNDA BATIDA RESSOANTE...


...LIBERA OUTRO DOS ESFERÓIDES PONTUDOS SOBRE A CABEÇA DO CIMÉRIO.
UNNHH..!


MAIS PEDREGULHOS CAEM ENQUANTO AONDO SALTA PELO TABLADO.
AONDO JÁ "DANÇOU" ASSIM ANTES... SABE QUE PONTOS GOLPEAR PARA FAZER OS BURACOS CUSPIREM PROJÉTEIS.


OS IMPACTOS E OS PEQUENOS CORTES NÃO VÃO MATAR CONAN... MAS A PERDA DE SANGUE, TALVEZ ATÉ O VENENO, IRÃO ENFRAQUECÊ-LO.
O CIMÉRIO SENTE CRESCER DENTRO DE SI O DESEJO DE GOLPEAR SEU TORTURADOR


A MEMÓRIA DE AONDO NÃO É PERFEITA, E O ICHIRIBU É ATINGIDO OCASIONALMENTE POR UMA BOLA DISPARADA POR ELE MESMO...


...MAS CONAN SUPORTA MUITOS FERIMENTOS PARA CADA UM DE AONDO.


ARRISCANDO A SORTE, O CIMÉRIO ATINGE O CHÃO COM O PUNHO..
...MAS ELE ADIVINHOU ERRADO, E SÓ CONSEGUE SE FERIR MAIS.


VALÉRIA, SEGURANDO-SE PARA NÃO ENTRAR NA LUTA, CRITICA O ESPORTE SELVAGEM E CRUEL...
...ATÉ QUE SE LEMBRA DOS JOGOS DE GLADIADORES QUE EXISTIAM NA SUA AQUILÔNIA.


OS DOIS HOMENS ESTÃO "DANÇANDO" AGORA... AONDO COM OBJETIVOS; CONAN MAIS AO ACASO.
O CIMÉRIO SABE QUE, SE GOLPEAR OS PONTOS CORRETOS...


...AS PEDRAS NÃO VÃO ATINGIR SÓ SUA PELE.
HUNNNH!


<DOBANPU! SEYGANKO! EMWAYA! VOCÊS PODEM VER QUE ATÉ UM ESPÍRITO PODE SANGRAR...>
<...QUANDO TOMA A FORMA DE CARNE HUMANA!>


<MAS O SANGUE DERRAMADO NÃO ME FAZ FALTA...>


<...COMO FAZ AO SEU CAMPEÃO!>


<PAREM DE TESTAR AQUELES QUE FORAM ENVIADOS PELOS PRÓPRIOS DEUSES...>
<...ANTES QUE CUSTE A VOCÊS... UM DE SEUS MAIORES GUERREIROS!>
CONAN ESPERA QUE SUAS DORES E A FALTA DE FÔLEGO SEJAM MENOS APARENTES PARA OS ICHIRIBUS DO QUE PARA VALÉRIA
TALVEZ... SE ELE REFORÇAR O ARGUMENTO...
DE UM PONTO QUE AONDO GOLPEOU ANTES...


...E DECIDE DESCOBRIR SE ELE AINDA TEM ESFERAS.
ELE TEM...

SUA PONTARIA... SUA MEM RIA... FORAM IMPECÁVEIS

BOLAS FARPADAS CAEM AGORA COMO GRANIZO AFIADO... MAS PRINCIPALMENTE SOBRE O SEU ENORME ANTAGONISTA.

RRAARRR

RUGINDO COMO UM ELEFANTE AONDO PARECE ENLOUQUECER.

O CIMÉRIO VÊ SEU GRANDE PUNHO SE FECHAR. SEU BRAÇO VIR A FRENTE COMO SE IMPELIDO POR UMA CATAPULTA...

E AGUARDA ESTOICAMENTE O GOLPE QUE... SE ELE SOBREVIVER... O FARÁ VENCEDOR DESTA COMPETIÇÃO INSANA.

MAS ELE NÃO VEM.

<VOCÊ... QUASE ME ENGANOU, HOMENZINHO!>

<MAS AONDO É MAIS ESPERTO DO QUE PENSA!>

<EU AINDA ESTAREI DE PÉ QUANDO O CARREGAREM MORTO PARA FORA DAQUI!>

SÃO QUATRO PÉS BATENDO AGORA, IMPELIDOS POR FORTES MÚSCULOS.

CONAN PORTA SUAS MARCAS VERMELHAS COMO DISTINTIVOS DE ORGULHO.

...MAS AONDO ESTÁ MAIS HABITUADO A INFLIGIR DOR DO QUE A SOFRÊ-LA.

<EU...>

<EU VOU *MATAR* VOCÊ!>





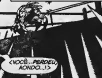




<VOCÊ ESTÁ *MORTO!*>

NNNEF...!









¿...A VIDA!
UM POUCO MAIS DE FORÇA... E A MADEIRA IRÁ QUEBRAR.
CONAN TERÁ CHANCE DE DAR UM SALTO DESESPERADO.



...E APENAS UM!



NAS SOMBRAS, UMA ZARABATANA É ERGUIDA PARA LÁBIOS ANSIOSOS...



...PERTO DE UMA PLATÉIA ENTRETIDA DEMAIS PELO DRAMA NO RINGUE PARA NOTAR.



É A ÚNICA COISA QUE RESTA A WOBEKU DA SUA HERANÇA KWANYI...
...PORTANTO, ELE DEVE ESCOLHER O MOMENTO COM CUIDADO...



...COMO O CIMÉRIO ESCOLHE O SEU!
HAI-IAAA!





<...A MORTE DOS ESPINHOS-LANÇA!>







O EMARANHADO DE CORPOS NO RINGUE NÃO OFERECE UM ALVO CLARO A WOBEKU. ENTÃO, ELE VOLTA SUA ATENÇÃO PARA VALÉRIA. A MORTE DE UM ESPÍRITO É TÃO BOA QUANTO OUTRA.

MAS OS SENTIDOS DESENVOLVIDOS DE EMWAYA, QUE ELA POUCO COMPREENDE,

...TORNA-A CONSCIENTE DO PERIGO...

...ASSIM QUE WOBEKU DISPARA

PARA OS ICHIRIBUS, QUE PERCEBEM A AÇÃO, PARECE QUE EMWAYA PEGOU ALGO NO AR...

...UM INSTANTE ANTES DE GRITAR.

AAAIIIII

NO LIMIAR DA MORTE, CONAN SÓ OUVE O RUGIDO DA MULTIDÃO...

...E OS GRUNHIDOS OFEGANTES DELE E DE SEU ANTAGONISTA.

TODOS OS SEUS PENSAMENTOS ESTÃO CONCENTRADOS EM UMA COISA...

SOBREVIVER.

UUUURFFF


POR UM INSTANTE, ELE SE DISTRAI... VENDO EMWAYA CAÍDA AOS PÉS DE VALÉRIA...


...E ISSO SE MOSTRA UM ERRO QUASE FATAL
HUNNNHH!


FOI AQUELE!
ELE ATIROU O DARDO!


AS PALAVRAS DE VALÉRIA NÃO FAZEM SENTIDO PARA OS ICHIRIBUS... MAS SEU DEDO APONTA PARA WOBEKU...
PEGUEM ELE!
...QUE TENTA FUGIR.

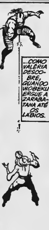

NÃO É SEM MOTIVO QUE WOBEKU É CHAMADO DE O LIGEIRO.


OS ICHIRIBUS ABREM CAMINHO PARA VALÉRIA, QUE AGORA PARECE TANTO UM ESPÍRITO QUANTO UMA LOUCA...




E, NO INSTANTE SEGUINTE, A AQUILÔNIA E O ASSASSINO SE ENCARAM, NUMA ÁREA LIVRE DE TODOS OS OUTROS
EU GOSTAVA DE EMWAYA!
ALÉM DISSO... SEI QUE AQUELE DARDO ERA PARA MIM!


NEM CONAN NEM AONDO SE PERGUNTAM POR QUE OS GRITOS DA MULTIDÃO PARECEM MAIS DISTANTES.
ESTAR A POUCOS CENTÍMETROS DA MORTE TENDE A ATRAIR A ATENÇÃO...


...COMO VALÉRIA DESCOBRE, QUANDO WOBEKU ERGUE A ZARABATANA ATÉ OS LÁBIOS.


ELA FICA SURPRESA AO VER SEU PROGRESSO PELO AR... CADA VEZ MAIS PERTO...


E MAIS AINDA QUANDO UM ARCO
E CHAMAS SUBITAMENTE
VE O DARDO...


...E, NUM LAMPEJO VERDE, ELE DESAPARECE!


CONAN E AONDO SÃO OFUSCADOS PELO CLARÃO...

...QUE CORTA VELOZMENTE O AR DA ARENA...

...PARA A MÃO DE EMWAYA, ERGUIDA PELO PESAROSO DOBANPU.

A CHAMA DOURADA AGORA PARECE DEVORAR O RASTRO DO DARDO...

...ATÉ A ZARABATANA DE ONDE ELE SAIU!

ENTÃO, O BRILHO DESAPARECE, COMO SE NUNCA TIVESSE EXISTIDO...
...E VALÉRIA LANÇA SUA FACA!

A MARÉ DA BATALHA ESTÁ MUDANDO AGORA...
MMF

...NAS DUAS FRENTES.
AAGGGG!

SE PUDESSE, AONDO FUGIRIA...

...COMO FAZ SEU CÚMPLICE.
<ATRÁS DO TRAIDOR KWANYI!>

EM TRÊS BATIDAS DE UM TAMBOR DA SELVA, AONDO SENTE SEU QUEIXO SER DESLOCADO...
UNN

...SUA CLAVÍCULA, QUEBRADA...
RRGG

...SEU COTOVELO, DESTROÇADO ALÉM DE QUALQUER ESPERANÇA DE CURA.

MAS NEM QUANDO O CIMÉRIO ENFURECIDO O CURVA SOBRE SUAS COSTAS, QUASE PARTINDO SUA ESPINHA COMO UM GALHO PODRE...

...AONDO NÃO GRITA POR MISERICÓRDIA.

TALVEZ, NESSE MOMENTO QUE PARECE UMA ETERNIDADE, ELE FINALMENTE ACREDITE QUE ESTE GUERREIRO BRONZEADO SEJA UM ESPÍRITO.

COM CERTEZA, OS ICHIRIBUS QUE VOLTARAM SEU OLHAR PARA A ARENA NÃO DISCUTIRIAM A QUESTÃO...

...EM MEIO AO SILÊNCIO QUE CAI SOBRE ELES, COMO UMA CHUVA SUAVE SOBRE A SELVA.


E, QUANDO AONDO É ATIRADO DA ÁREA ELEVADA, COMO SE FOSSE UM BONECO DE TRAPOS...

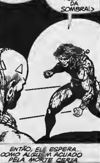

...PARECE CERTO QUE ALGUÉM QUE COMETEU TAL AFRONTA AOS DEUSES SEJA ENVIADO A ELES PELO EMISSÁRIO.
...PARA ENCARÁ-LOS NO LOCAL DOS JULGAMENTOS.


WOBEKU NEM SABE QUE AONDO ESTÁ MORTO... EMBORA ISSO NÃO O SURPREENDESSE.
ELE CORRE COMO SE O VENTO VIVO ESTIVESSE UIVANDO EM SEUS CALCANHARES, POIS SABE QUE NÃO HÁ COMO SE ESCONDER NA ILHA.
SUA ÚNICA ESPERANÇA É PEGAR UMA DAS


...E, SE OS DEUSES FOREM BONS, CHEGAR AO CONTINENTE DOMINADO PELOS KWANYIS.


<MUITO BEM, SEYGANKO... DOBANPU...>


<EU TAMBÉM VIOLEI SUAS LEIS, REVIDANDO A AONDO.>
<MESMO TENDO FEITO ISSO EM NOME DOS DEUSES A QUEM SIRVO!>


<MANDEM TODOS OS ICHIRIBUS CONTRA MIM!>
<EU LEVAREI MUITOS DELES COMIGO PARA A TERRA ALÉM DA SOMBRA!>
ENTÃO, EL ESPERA... COMO ALGU M ACUADO PELA MORTE CERTA.















CONTINUA AINDA NESTA EDIÇÃO.


SANDU/92

ARTE DO LEITOR



FERNANDO M. JUSTINO - BELO HORIZONTE - MG

PRÓLOGO:
CONAN E VALÉRIA ACABAM DE PASSAR PELO TESTE DE DIVINDADE. AGORA, DEVEM AJUDAR A TRIBO.

EM SEUS APOSENTOS, OS DOIS AVENTUREIROS COMENTAM OS ÚLTIMOS ACONTECIMENTOS...

...E TEMOS QUE FINGIR QUE ACEITAMOS OS DESEJOS DOS ICHIRIBUS, E ENTÃO ACHAR UM JEITO DE FUGIR PARA O CONTINENTE.

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

REZANDO A *MITRA* PELA *VIDA* DE EMWAYA. E *NÃO* É POR CAUSA DA AMEAÇA DE SEYGANKO.

ELA SALVOU MINHA VIDA.

<EU OUVI SUA MULHER FALAR O NOME DE EMWAYA?>

<ELA FALA AOS DEUSES SEYGANKO. ELES DISSERAM...>

<...QUE SUA MWAYA VIVERÁ.>

<ELES DISSERAM O MESMO A DOBANPU... E MEU CORAÇÃO SE ELEVA COMO UM PÁSSARO.>

<E O NOSSO O ACOMPANHA.>

<PORÉM, NEM TUDO QUE EU VIM DIZER É TÃO AGRADÁVEL.>

<O FEITICEIRO GASTOU TANTO DE SEU PODER SALVANDO EMWAYA QUE NÃO VAI PODER AJUDAR OS ICHIRIBUS POR DIAS...>

<E NOSSOS ESPIÕES FALAM DE PREPARATIVOS DE GUERRA ENTRE OS KWANYIS, O QUE PODE PRENUNCIAR UMA *INVASÃO* À NOSSA ILHA!>

<OS ICHIRIBUS SÃO PODEROSOS GUERREIROS... MAS SE QUISER, EU LHES ENSINAREI NOVAS MANEIRAS DE GUERREAR...>

<...E MINHA COMPANHEIRA GUERREIRA TAMBÉM CONHECE ALGUNS TRUQUES!>


<ESPÍRITO OU HOMEM, CONAN, VOCÊ PODE SER UM AMIGO MELHOR PARA OS ICHIRIBUS DO QUE EU IMAGINAVA.>
<COMO CHEFE-GUERREIRO, EU ACEITO SUA OFERTA.>
<TALVEZ NÓS TAMBÉM POSSAMOS ENSINAR ALGO A VOCÊ>
<VOU MANDAR MINHA SERVA, MOKOSSA, PARA AQUECER SUA CAMA ESTA NOITE COMO PRÊMIO POR SUA VITÓRIA.>

<COM CERTEZA PODEM.>
<NÃO, SEYGANKO...>

<ESTOU PROMETIDO À VALÉRIA, NA TERRA E NO MUNDO DOS DEUSES.>

<MOKOSSA FICARÁ DESAPONTADA, MAS EU ENTENDO. EU TAMBÉM...>
<...NÃO TOMARIA OUTRA ALÉM DE EMWAYA.>
<BOA NOITE.>
<BOA NOITE.>


ELE DISSE...
EU PEGUEI O SENTIDO. OUVI O NOME DE MOKOSSA...E POSSO IMAGINAR O RESTO.
ESTOU SEM DISPOSIÇÃO.

SEM DISPOSIÇÃO PARA QUÊ?

PARA MOKOSSA...

...OU PARA MIM?





LÁ FORA, A LUA LANÇA SEU OLHO OVAL SOBRE A ILHA DOS ICHIRIBUS...


EXCETO POR ALGUNS SENTINELAS, NÃO HÁ MOVIMENTO NESTA CIDADE QUE OS ANCESTRAIS DELES CONSTRUÍRAM EM DIAS MAIS CIVILIZADOS.


NEM HÁ MOVIMENTO SOBRE A SUPERFÍCIE PLÁCIDA DA ÁGUA, PACÍFICA DEMAIS PARA SER CHAMADA DE O LAGO DA MORTE...


ENTRETANTO, SE UM NADADOR COM OLHOS FOSFORESCENTES PUDESSE ALCANÇAR O PONTO MAIS FUNDO DO LAGO, ELE VERIA UM TÚNEL...
...PROTEGIDO MAGICAMENTE DE SER INUNDADO POR UM ENCANTO SÓ DITO UMA VEZ, SÉCULOS ATRÁS...
...UM TÚNEL DO QUAL, DE TEMPOS EM TEMPOS, ALGUMAS BOLHAS DE AR PODEM SER VISTAS SUBINDO À TONA.

DENTRO DO TÚNEL, ALÉM DO PONTO EM EM QUE ELE RUIU EM ERAS PASSADAS, MANTENDO AS ÁGUAS AUSENTES.

...ALGO SE **MOVE**.

...A ÚLTIMA DAS FABULOSAS E MÁGICAS **SERPENTES DOURADAS!**

NÃO É A MAIOR DA SUA RAÇA, MAS É GRANDE O BASTANTE.

ELA SOBREVIVEU POR MUITO TEMPO AO RESTO DE SUA ESPÉCIE...

A CRIATURA SE AGITA EM SEU SONO...

...E, MUITO BREVE, ELA IRÁ **DESPERTAR!**

O DESPERTAR DA SERPENTE DOURADA



ME/SSC 216(1993)-ESC 123-2


SEYGANKO É BOM... CONAN ADMITE.
LUTA BEM MELHOR QUE A MAIORIA DOS HIBORIANOS QUE ELE ENFRENTOU DESDE QUE DEIXOU A CIMÉRIA.

O CHEFE ICHIRIBU NUNCA PEDE OU DÁ TRÉGUA NESTES TREINOS...

...EMBORA O BÁRBARO PREFIRA NÃO PERGUNTAR SE ELE E SUA AMADA EMWAYA ACREDITAM MESMO QUE CONAN E VALÉRIA SÃO EMISSÁRIOS DO MUNDO DOS ESPÍRITOS.

OS KWANYIS TÊM SIDO INVENCÍVEIS NO CONTINENTE, MUITO MAIS POR SEU NÚMERO DO QUE POR SUAS HABILIDADES.

POR ISSO, CONAN ENSINA OS ICHIRIBUS A USAR SUAS FACAS LONGAS PARA FINS MAIS MORTAIS DO QUE CORTAR CAPIM ALTO

A ESPADA SERÁ ALGO NOVO PARA OS KWANYIS ENFRENTAREM...

...EMBORA NÃO SE DEVA ESQUECER AS VELHAS HABILIDADES.
UNNH

CERTAMENTE, SEYGANKO, ALUNO RÁPIDO QUE É, IRÁ SE LEMBRAR DESTA REVIRAVOLTA DA SORTE.
NNGGN


MAS ELE TAMBÉM SE LEMBRA-RÁ DA MÃO BRONZEADA QUE O AJUDOU A SE LEVANTAR


E, PARA QUE OS ICHIRIBUS NÃO PENSEM QUE É A LÂMINA QUE FAZ A DI-FERENÇA...


...QUE HAJA UMA TROCA DE ESPADAS.


SEYGANKO APRENDEU MUITO APENAS OBSERVANDO CONAN BRANDIR UMA ESPADA VERDADEIRA

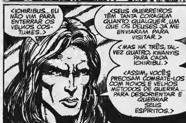

O FATO DE O CIMÉRIO TER AGORA A LÂMINA INFERIOR JÁ LHE CAUSA PROBLEMAS...


...MAIS DO QUE EM MUITOS OUTROS ENCONTROS
<BASTA, SEYGANKO!>
<VOCÊ DESISTE?>
<NÃO, EU NÃO DE-SISTO...>


<MAS SE TODA A SUA GENTE APRENDER TÃO RÁPIDO QUANTO VOCÊ, O EXÍLIO DOS ICHIRIBUS NESTA ILHA LOGO TERMINARÁ.>
<NÓS TAMBÉM CONHECEMOS ALGUNS TRU-QUES, HOMEM-ESPÍRITO.>
<E VOCÊ TEM ME ENSINADO ALGUNS DELES.>


ENTÃO, VOCÊ TAMBÉM É UM BOM PROFESSOR, ALÉM DE GUERREIRO.
NÃO HÁ FIM PARA OS SEUS TALENTOS, CONAN?
VAMOS DISCUTIR ISSO ESTA NOITE, COM AS LUZES APAGADAS.
<EMWAYA... SEU PAI APROVA O QUE EU DESEJO DIZER?>
<SIM. ELE DEIXA ISSO EM SUAS MÃOS.>


<HOMENS DE ICHIRIBU!>
<HOJE, O HOMEM-ESPÍRITO E SUA COMPANHEIRA IRÃO ENSINAR A VOCÊS NOVOS MEIOS DE GUERREAR, PARA USAR CONTRA OS KWANYIS!>
<EU DIGO *NÃO*, CHEFE-GUERREIRO! NOSSOS VELHOS COSTUMES NOS SERVIRAM POR GERAÇÕES!>
<ESTOU AVISANDO, AKAN..>
<PODE ME DAR A PALAVRA, SEYGANKO?>


<ICHIRIBUS... EU NÃO VIM PARA ENTERRAR OS VELHOS COSTUMES.>
<SEUS GUERREIROS TÊM TANTA CORAGEM QUANTO QUALQUER UM QUE OS DEUSES JÁ ME ENVIARAM PARA VISITAR.>
<MAS HÁ TRÊS, TALVEZ QUATRO, KWANYIS PARA CADA ICHIRIBU.>
<ASSIM, VOCÊS PRECISAM COMBATÊ-LOS COM NOVOS E VELHOS MÉTODOS DE GUERRA... PARA DESORIENTAR E QUEBRAR SEUS ESPÍRITOS.>


<APRENDAM O QUE EU POSSO ENSINAR... E, EM ALGUMAS SEMANAS, ESTARÃO COZINHANDO SEUS JANTARES NAS *MARGENS* DO LAGO, EM VEZ DE SE RETRAÍREM AQUI NO MEIO!>
HI-YAAA


<CREIO QUE VOCÊ GANHOU SEUS CORAÇÕES, CONAN... AO MENOS POR ENQUANTO.>
<MAS EU TIVE UM *SONHO*...>
<CONTE-NOS, FILHA DO FEITICEIRO.>


<NO MEU SONHO, EU SENTI *VIDA* SOB O LAGO. NOS TÚNEIS CONSTRUÍDOS PELOS DEMÔNIOS DE SUCHOTL, HÁ MUITO TEMPO.>
<CREIO QUE TALVEZ UMA DAS SERPENTES DOURADAS AINDA ESTEJA VIVA E RASTEJE POR ELES.>
<MAS AS LENDAS DIZEM QUE AS SERPENTES DOURADAS ESTÃO MORTAS.>
<AS LENDAS PODEM ESTAR *ERRADAS.*>

<E MAIS... EU SONHEI QUE, SE OS DOIS MENSAGEIROS DOS ESPÍRITOS PUDERAM VIR DO CONTINENTE POR ESSES TÚNEIS...>
<... ENTÃO, OS ICHIRIBUS PODERIAM DESCER POR ELES E SAIR NA MARGEM.>
<PODERÍAMOS ATACAR OS KWANYIS EM SEU PRÓPRIO TERRITÓRIO DE SURPRESA...>
<UM PLANO TENTADOR, EMWAYA... MAS E SE OS KWANYIS VIEREM AQUI ENQUANTO ESTIVERMOS FORA?>
<ELES PODEM QUEIMAR NOSSA ALDEIA... DESTRUIR NOSSAS PLANTAÇÕES... COMO JÁ FIZERAM ANTES, MAS EM MAIOR ESCALA!>
<A SORTE AJUDA OS AUDAZES, SEYGANKO... DESDE QUE A AUDÁCIA SEJA TEMPERADA COM INTELIGÊNCIA.>
<DOBANPU LOGO ESTARÁ BEM... E ENTÃO ELE DECIDIRÁ.>
<E EU, COMO TODOS OS ICHIRIBUS, SEGUIREI O QUE ELE DECRETAR.>
<ENQUANTO ISSO, VAMOS ENSINAR A ARTE DA ESPADA AOS SEUS GUERREIROS, SEYGANKO.>
<QUANDO A HORA CHEGAR...>
<...OS ICHIRIBUS DEVEM ESTAR PRONTOS!>
ACHO QUE VOCÊ OS CONVENCEU, CONAN...
...SEJA O QUE FOR QUE ESTAVAM DISCUTINDO.

GRAÇAS ÀS INFORMAÇÕES QUE TROUXE DA ILHA DOS ICHIRIBUS, WOBEKU ESTÁ AO LADO DE JOLARI NESTE ENCONTRO COM OS HOMENS-DEUSES... QUE NÃO COMEÇOU BEM...

VOCÊ OFENDE OS ORADORES DO VENTO, JOLARI!

POR QUE NÃO SE AJOELHA DIANTE DE NÓS?

VOCÊ NOS CONVOCOU, PRIMEIRO-ORADOR, E NÓS VIEMOS.

MAS SUA MAGIA NÃO É MAIS A MESMA... E, ASSIM, NÓS NÃO TEMOS QUE DOBRAR OS JOELHOS, COMO NO PASSADO.

DE AGORA EM DIANTE, DEVEMOS SER TRATADOS COMO *ALIADOS*... POIS TEMOS QUE LUTAR JUNTOS PARA ELIMINAR OS ICHIRIBUS, ANTES QUE ELES TOMEM A OFENSIVA!

VOCÊ OUSA DIZER AOS HOMENS-DEUSES COMO AS COISAS SERÃO?

EU OUSO!

O PRIMEIRO-ORADOR ERGUE O BASTÃO QUASE LANGUIDAMENTE...

...E A LANÇA DE JOLARI PARA. NEM ELA NEM SEU DONO SÃO CAPAZES DE SE MOVER.

O CHEFE KWANYI SÓ PODE OLHAR PARA OS OLHOS PARALISANTES DO VELHO GEYRUS.

...E ENTÃO VER, HORRORIZADO, A PONTA DE FERRO DA SUA LANÇA COMEÇAR A FUMEGAR...

...E PEGAR FOGO!


PRÓXIMO, O NOVO ACÓLITO DOS ORADORES, RYKU, APRECIA...


...OS PODERES DE HIPNOSE EM MASSA DO ANCIÃO...


...QUE FORÇAM JOLARI A FICAR IMÓVEL, ENQUANTO O FOGO MÍSTICO SOBE LENTAMENTE PELA HASTE DA LANÇA EM DIREÇÃO À SUA CARNE...
AHH!


SEUS COMPANHEIROS KWANYIS, E ATÉ WOBEKU, SÓ CONSEGUEM ASSISTIR ESTUPEFATOS.
RYKU TEM SERVIDO A DOIS MESTRES... GEYRUS E JOLARI...


A PARTIR DE AGORA, ELE SÓ SERVIRÁ A UM...
...E NÃO SERÁ O DECRÉPITO PRIMEIRO-ORADOR!
NUM RÁPIDO MOVIMENTO, ELE JOGA SEU BASTÃO CONTRA O DO HOMEM-DEUS...
RYKU... O QUE...?


...E AGORA É A VEZ DE GEYRUS IRROMPER EM CHAMAS!
AAAAAAAAAAAA


O PRIMEIRO-ORADOR ESTÁ MORTO!
COMO ESTARÁ QUALQUER HOMEM-DEUS QUE CONTESTAR A SUPREMACIA DE JOLARI!
VOCÊ... SERÁ RECOMPENSADO RYKU
REALMENTE... POIS, A PARTIR DESTE MOMENTO, EU SOU O PRIMEIRO-ORADOR DO VENTO VIVO!
POR MUITO TEMPO, ESTUDEI SEUS COSTUMES, HOMENS-DEUSES, ENQUANTO VARRIA SEUS CHÃOS
EU SÓ PRECISAVA DE ADMISSÃO ÀS SUAS FILEIRAS... E DE UMA OPORTUNIDADE... PARA ME TORNAR SUPREMO.
SE ALGUM DE VOCÊS QUISER DESAFIAR MINHA PRIMAZIA, IRÁ RESPONDER À MINHA MAGIA... E ÀS LANÇAS KWANYIS!
VOCÊ... MERECEU O POSTO DE PRIMEIRO-ORADOR, Ó RYKU!
SUA PALAVRA AGORA É LEI.


ENTÃO, CURVEM-SE, IRMÃOS... DIANTE DE JOLARI, CHEFE SUPREMO DOS KWANYIS...
...E AGORA, TAMBÉM DOS HOMENS-DEUSES...
...COM RYKU COMO SUA VOZ ENTRE OS ORADORES!
SALVE JOLARI! SALVE RYKU!
A GRATIDÃO DE UM CHEFE VALE MUITO, RYKU. E VALERÁ MAIS QUANTO MAIS EU VIVER!
A MAGIA DOS HOMENS-DEUSES IRÁ DESEQUILIBRAR A BALANÇA QUANDO NÓS ATACARMOS OS ICHIRIBUS.


...O QUE FAREMOS LOGO, ENQUANTO SEU FEITICEIRO DOBANPU ESTÁ FERIDO, E APENAS SUA FILHA TOMA O SEU LUGAR!
ASSIM SEJA, Ó JOLARI!
KWANYIS E HOMENS-DEUSES VARR RÃO AS CASAS ICHIRIBUS.. E ERGUERÃO UM MONUMENTO À SUA GRANDEZA!
HÁ TEMPO BASTANTE PARA CORTAR O ENTUSIASMO DESSE BAJULADOR, PENSA JOLARI.. QUANDO ELE NÃO FOR MAIS NECESSÁRIO


E, NUMA TOCA SOB O LAGO DA MORTE, UMA SERPENTE SE CONTORCE EM SEU SONO.
E SONHA COM DIAS HÁ MUITO PASSADOS, QUANDO ELA E UMA OUTRA HAVIAM SOBREVIVIDO A TODO O RESTO
AS SERPENTES DOURADAS SEMPRE COMERAM CARNE... ATÉ QUE PASSARAM A ABSORVER TAMBÉM A...
...FORÇA VITAL QUE ANIMAVA A CARNE... EXTRAINDO ENERGIA ATÉ DE CRIATURAS ALÉM DO ALCANCE DE SEUS OLHOS


CADA UM DOS DOIS SOBREVIVENTES HAVIA PERCEBIDO QUE, ABSORVENDO A FORÇA VITAL DO OUTRO, PODERIA PROSSEGUIR VIVENDO POR MUITOS ANOS
E, ASSIM, AS ÚLTIMAS DUAS SERPENTES DOURADAS LUTARAM... E A SONHADORA MATOU SUA IRMÃ
A FORÇA VITAL DA OUTRA HAVIA ENTRADO NELA... DANDO-LHE NOVAS ENERGIAS


MAS A BATALHA HAVIA FEITO COM QUE UM LONGO TRECHO DO TÚNEL SUBAQUÁTICO DESABASSE
A MAGIA DA SERPENTE A PROTEGERA DAS ÁGUAS... MAS ELA NÃO PODIA ESCAPAR, SEM USAR TODA A SUA PRECIOSA FORÇA VITAL
E, ASSIM, DORMIU O SONO DOS SÉCULOS SABENDO QUE, CEDO OU TARDE, ALGUÉM A LIBERTARIA, POR ACIDENTE OU DESÍGNIO
E, AGORA, PRESSENTINDO A PROXIMIDADE DESSE MOMENTO
...ELA DESPERTA!

FLUXO DE ESPADA

CONAN OUVIU ESSA EXPRESSÃO PELA PRIMEIRA VEZ QUANDO, COMO JOVEM SOLDADO EM AGHRAPUR, RECEBEU TREINAMENTO DO MESTRE-ESPADACHIM SENNAN.

SUA LÂMINA ATINGE PRIMEIRO O BRAÇO DO ADVERSÁRIO QUE SEGURA A ESPADA...

...CRUZA PARA ATINGIR SEU OUTRO BRAÇO...

...ENTÃO, VOLTA PELA BARRIGA, NUM GOLPE ESTRIPADOR...

...AO MESMO TEMPO EM QUE SUA PERNA TIRA OS PÉS DO OPONENTE DE BAIXO DELE, POR PRECAUÇÃO.

E, JÁ QUE O HOMEM AINDA TEM UMA FACA...

<CONAN... CHEGA!>

<NÓS PRECISAMOS DOS NOSSOS GUERREIROS VIVOS!>

<EU SINTO... COMO SE MEUS DOIS BRAÇOS TIVESSEM SIDO FEITOS EM TIRAS... E MINHAS TRIPAS DERRAMADAS NA TERRA.>

<E É O QUE ACONTECERIA, KOOBA, SE EU NÃO ESTIVESSE USANDO A ESPADA CEGA DE TREINAMENTO QUE FORJEI!>

<VOCÊ TERÁ ALGUMAS MARCAS AMANHÃ, MAS...>

<EMWAYA ESTÁ VINDO COM DOBANPU.>


<EMISSÁRIO... OS NOSSOS GUERREIROS ESTÃO APRENDENDO AS ARTES DE GUERRA DO NORTE?>
<SIM, FEITICEIRO MAS TAMBÉM ESTÃO ME ENSINANDO AS *SUAS* ARTES>
<MEU PAI SE RECUPEROU O BASTANTE PARA FALAR A ELES...>


<ICHIRIBUS! O EMISSÁRIO DIZ QUE VOCÊS ESTÃO PRONTOS PARA A BATALHA, COM TÉCNICAS QUE PODEM NOS DAR A VITÓRIA SOBRE OS KWANYIS...>
MAIS TARDE EU TRADUZO, VAL.
NÃO SE PREOCUPE. EU APRENDI ICHIRIBU O BASTANTE PARA ENTENDER O SENTIDO.


<EMBORA EU AINDA ESTEJA FRACO PARA ACOMPANHÁ-LOS, MINHA FILHA EMWAYA SERÁ MEUS OLHOS E OUVIDOS ENTRE VOCÊS...>
<...QUANDO, ESTA NOITE, SEGUIREM O CAMINHO SOB O LAGO QUE TROUXE OS EMISSÁRIOS DOS DEUSES DO CONTINENTE.>


<COM TODO O RESPEITO, DOBANPU... EU NÃO GOSTO DISTO!>
<SE DEIXARMOS A ILHA, O QUE IMPEDIRÁ OS KWANYIS DE MATAREM NOSSAS MULHERES E CRIANÇAS?>
<E VOCÊ SE JULGA UM CHEFE-GUERREIRO, SEYGANKO?>
<NÓS DEIXAREMOS ALGUNS ARQUEIROS, QUE PODEM CRIVAR AS CANOAS DOS KWANYIS.>


<OS DEUSES FAVORECEM OS BRAVOS. SE NÃO, POR QUE ENVIARIAM SEUS EMISSÁRIOS?>
<ATRAVÉS DESTE AMULETO, EU ESTAREI EM CONTATO COM MEU PAI...>
<E... COMO ALGUNS DE VOCÊS SUSPEITAM... ELE ME ENSINOU UM POUCO DE SUA MAGIA, TAMBÉM!>


<JÁ QUE TEM TÃO POUCA FÉ EM NOSSA EMPREITADA, SEYGANKO, *VOCÊ* FICARÁ NO COMANDO DOS ARQUEIROS!>
<*QUÊ?!* ESSA É A VONTADE DE DOBANPU?>
<PODE CRER QUE É!>
<AGORA, PREPAREM-SE PARA A GUERRA!>
FINALMENTE! EU IRIA ENLOUQUECER SE CONTINUASSE PRESA NESTA ILHA!

QUANDO A NOITE CAI, E NEM UMA CANOA KWANYI PODE DETECTAR SEUS MOVIMENTOS NO LAGO, EMWAYA E CONAN LIDERAM OS ICHIRIBUS PELO POÇO SOB A ROCHA DESTROÇADA...

<OLHEM ONDE PÕEM OS PÉS, GUERREIROS.>

<E FALEM BAIXO, PARA QUE SUAS PALAVRAS NÃO SEJAM CARREGADAS ATÉ OUVIDOS KWANYIS.>

<COMAM E BEBAM POUCO DOS SEUS SUPRIMENTOS.>

<E NÃO SE DESVIEM... MESMO QUE PENSEM QUE VIRAM UM REINO INTEIRO EM ALGUM TÚNEL LATERAL!>

NÃO PAREÇA INSEGURA, VAL. FINJA SABER EXATAMENTE O QUE FAZ...

COMO VOCÊ FEZ NA CAMA?

FOI FINGIMENTO QUE FEZ VOCÊ UIVAR COMO UMA LOBA ESTA NOITE?

METADE DA ALDEIA OUVIU, PELO QUE ME DISSERAM.

EU SÓ ESTAVA QUERENDO ESTIMULAR VOCÊ A SE ESFORÇAR MAIS.

EU VOU TE MOSTRAR MAIS ESFORÇO, MULHER...

SE SOBREVIVERMOS A ESTA INCURSÃO AO CORAÇÃO DO INIMIGO!

A SERPENTE DOURADA SENTE A FORÇA VITAL SE APROXIMANDO, MOMENTO A MOMENTO.

NUM SONHO, ELA SENTIU BREVEMENTE DOIS PORTADORES DE FORÇA NOS TÚNEIS ALÉM DAS ROCHAS CAÍDAS.

MAS, AGORA, HÁ MUITAS CRIATURAS SE APROXIMANDO

EM EXPECTATIVA, A SERPENTE ONDULA...

...E SUAS ESPIRAIS AGITAM OS ENCANTOS QUE IMPEDEM QUE ÁGUA E TERRA ESMAGUEM OS TÚNEIS SUBAQUÁTICOS.

NO CONTINENTE...

<PELO TOTEM-ARANHA! O CHÃO SE ABRE SOB OS NOSSOS PÉS!>

<E... VEJA ALI...!>

<PEDRA TRABALHADA... PARECE UMA ESCADARIA!>

<**JOLARI** DEVE SER INFORMADO IMEDIATAMENTE!>

<REZE AOS DEUSES PARA QUE ELE NÃO MATE OS MENSAGEIROS QUE TRAZEM ESTA MÁ NOTÍCIA!>

LOGO, NO CENTRO DE PODER DOS KWANYIS...

<**ESCADAS**, ELES DISSERAM, WOBEKU?>

<ESCADAS, CHEFE.>

<HÁ **LENDAS** DE CIDADES SOB O LAGO... E ATÉ **SOB A SELVA**!>

<QUEM SABE O QUE AQUELES DEMÔNIOS DE SUCHOTL FIZERAM ANTES DE MORRER?>

<OS HOMENS-DEUSES NÃO OUSARIAM FAZER ALGO ASSIM AGORA.>

<É CLARO QUE HÁ DOBANPLI... CUJO PODER NÃO É FÁBULA.>

<MAS, SE AS VELHAS LENDAS CONTÊM UM GRÃO DE VERDADE... A MAGIA DESSAS ANTIGAS CIDADES FARIA A DE DOBANPLI PARECER INFANTIL.>

<SE OS ICHIRIBUS ESTIVEREM POR TRÁS DISSO, NÓS OS ESMAGAREMOS.>

<O LEÃO MATA MAIS FACILMENTE O TOLO QUE ENFIA A CABEÇA EM SUA BOCA!>


EM SUA CHOUPANA, DOBANPU REPOUSA IMÓVEL DESDE QUE OS GUERREIROS ENTRARAM NOS TÚNEIS.
PORÉM, SUBITAMENTE ELE SE LEVANTA...


...SAINDO COM URGÊNCIA
<HÁ MAIS PERIGO DO QUE EU JULGAVA, SEYGANKO! TEMOS QUE LANÇAR AS CANOAS IMEDIATAMENTE!>
<MAS... VAMOS DEIXAR A ILHA INDEFESA?>
<DEVEMOS... OU TODOS OS QUE ENVIAMOS PARA A MARGEM ESTÃO PERDIDOS!>
<SE NÃO ORDENAR QUE OS OUTROS VENHAM...EU REMAREI PARA A MARGEM SOZINHO!>


<DOBANPU?!>
<VOLTE!>
<NÓS NÃO PODEMOS DEIXAR A ILHA DESPROTEGIDA!>
<NÓS... NÃO IREMOS...>


<NÓS VAMOS, DOBANPU!>
<DEPRESSA, ICHIRIBUS! PEGUEM SUAS LANÇAS... E AS CANOAS!>


<QUE PERIGO É ESSE DE QUE VOCÊ FALOU?>
<AQUILO QUE VIVE SOB O LAGO... DESPERTOU E AVANÇA SOBRE OS NOSSOS!>
<EMWAYA PRECISARÁ DA MINHA AJUDA...>


<...OU A NOSSA ILHA SE TORNARÁ UM REINO APENAS DE VIÚVAS E ÓRFÃOS!>

O OLHO DO CONTEMPLADOR...
RYKU SE RECOSTA NO ASSENTO DO ORADOR NA MONTANHA DO TROVÃO, DIANTE DE UM POÇO PROFUNDO
AUXILIADO PELA MAGIA, ELE VIU DOBANPU E UM GRUPO DE ICHIRIBUS PARTIREM DA SUA ILHA-FORTALEZA
ONDE SE ENCONTRA O RESTO DOS ICHIRIBUS, RYKU NÃO SABE...MAS ELES NÃO PARECEM ESTAR NA ILHA
É HORA DE SEU PRIMEIRO GRANDE ATO COMO LÍDER DOS HOMENS-DEU
ELE DEVE INVOCAR O **VENTO VIVO.**
ELE REZA... QUE ESTEJA À ALTURA DA TAREFA
E, EM ALGUM LUGAR SOB O LAGO DA MO
CREIO QUE ESTAMOS NA METADE DO CAMINHO... SE É QUE MARCHAMOS NA DIREÇÃO CERTA.
ESTE TÚNEL PODE IR DIRETO SOB O LAGO E NOS COLOCAR NOS APOSENTOS DAS MULHERES DE JOLARI.
OU PODE SERPENTEAR COMO O RASTRO DE UM CROCODILO BÊBADO.
<ESTÁ VIVA...>
<...E À NOSSA FRENTE!>


<O QUE ESTÁ VIVA, EMWAYA? A CRIATURA DO SEU SONHO... QUE VOCÊ PENSOU SER UMA SERPENTE DOURADA?>
<SIM. QUALQUER QUE SEJA A SUA FORMA... É UM DEVORADOR DE FORÇA VITAL.>
<ACHO QUE SE TORNOU MAIS FORTE DO QUE ERA NO MEU...>


EEEYYAAAAAAA
<CROM! O QUE FOI, MULHER?>


<UM DE VOCÊS... CUIDE DE EMWAYA!>
<OS OUTROS... ESTEJAM PRONTOS PARA TUDO!>


NA RETAGUARDA DA FORÇA SUBTERRÂNEA...
<O QUE ESTÁ NOS SEGURANDO?>
<QUEM SABE? EU OUVI A FILHA DO FEITICEIRO GRITAR MULHERES NÃO DEVIAM...>


HS
<PELOS DEUSES...!>
ELES SÃO AS PRIMEIRAS VÍTIMAS DA SERPENTE DOURADA, QUANDO ELA AVANÇA DO SEU COVIL PARA O TÚNEL

QUANDO PRESAS SÃO DO TAMANHO DE UM BRAÇO DE HOMEM, NÃO IMPORTA SE ELAS SÃO VENENOSAS OU NÃO.
AAARRR
...E UMA CAUDA GROSSA QUEBRA OSSOS E CRÂNIO ANTES MESMO QUE O SEGUNDO HOMEM POSSA GRITAR
QUANDO CONAN E VALÉRIA CHEGAM, HÁ UMA ESTRANHA LUZ VERDE AO REDOR DOS CORPOS...
ELA DEIXOU SEU BRILHO ENFEITIÇADO NESSES CORPOS...
FOI MESMO UMA SERPENTE DOURADA!
SSSSS
...E PRETENDE FAZER O MESMO CONOSCO!
AS ESCAMAS AMARELAS!
E SUA AURA É VERDE!
O FATO DE SER VERDE SURPREENDE O CIMÉRIO APENAS UM MAIS DO QUE SE ELA NÃO TIVESSE SANGUE
VAMOS VER AGORA A COR DO SEU SANGUE!
UMA VISÃO QUE O ASSUSTA, PORÉM...

...É A FORMA ESGUIA CORRENDO EM DIREÇÃO AO RÉPTIL.

EMWAYA...!

COM UMA MÃO ERGUIDA... E A OUTRA AGARRANDO O AMULETO EM SEU PESCOÇO... ELA SE PÕE COMO UM GUARDIÃO ANGELICAL NOS PORTÕES DE UM JARDIM PARADISÍACO...

...ENQUANTO A SERPENTE SE ERGUE... O BRILHO DOENTIO PULSANDO DENTRO DE SUA BOCA...

...UMA LUZ MAIS FORTE BRILHANDO EM SEUS OLHOS.

NESSE BRILHO, O GUERREIRO ANAK AVANÇA...

ELE FOI ENCARREGADO DE GUARDAR EMWAYA... MAS ELA ESCAPOU E CORREU PARA A SERPENTE.

NADA FARÁ COM QUE ANAK DEIXE DE COMBATER ESSE MONSTRO...

...MESMO QUE ISSO LHE CUSTE UM MEMBRO. E DEPOIS, SUA VIDA.

AAAAAA

MAIS LÍQUIDO VERDE JORRA DA ÚLTIMA FERIDA DA SERPENTE... LEVANTANDO FUMAÇA NO CHÃO DO TÚNEL...

...E TRANSFORMANDO CARNE EM CINZAS.

<A SERPENTE SE CURA CADA VEZ QUE É FERIDA... MAS NÃO TOTALMENTE!>

<NÓS PODEMOS PRIVÁ-LA DO PODER DE ROUBAR FORÇA VITAL. QUE É COMO ELA SE CURA.>

<ELA MORRERIA RÁPIDO SE MEU PAI ESTIVESSE AQUI PARA UNIR SUA MAGIA À MINHA.>

FEITICEIROS SEMPRE PARECEM ESTAR POR PERTO QUANDO VOCÊ NÃO OS QUER... E EM ALGUM OUTRO LUGAR QUANDO QUER!

A MAIORIA DOS REMADORES ICHIRIBUS NUNCA HAVIA CHEGADO TÃO PERTO DO LAGO.

<SEYGANKO... MANDE OS HOMENS PARAREM DE REMAR!>

<AQUI, DOBANPU? MAS...>

<AQUI!>

<MAS POR QUE, FEITICEIRO? NÓS AINDA ESTAMOS LONGE DA...>

<DOBANPU...?!>

<ELE VAI SE AFOGAR!>

<O QUE VAMOS FAZER...?>

<REMAR PARA A MARGEM... E REZAR PARA QUE DOBANPU SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO!>




TALVEZ SEJA A COMBINAÇÃO DOS ENCANTOS QUE EMWAYA ESTÁ LANÇANDO COM OS FERIMENTOS INFLIGIDOS PELOS ICHIRIBUS...
...MAS A SERPENTE DOURADA PARECE SE MOVER MAIS DEVAGAR.. COMO SE SUA GRANDE FORÇA ESTIVESSE FINALMENTE SE ESVAINDO
PORÉM, ELA SE ERGUE PARA CAIR NOVAMENTE SOBRE ELES...


NISSO, DO LADO OPOSTO DA SERPENTE MÍSTICA, COMO SE SAÍDO DO NADA, CAI
DOBANPU?!
O ANCIÃO PARECE NÃO TEMER O MONSTRO COMO SE ESTE FOSSE APENAS UMA BARATA


A SERPENTE, PORÉM, TEM OUTROS PLANOS PARA ESTE RECÉM-CHEGADO QUE IRRADIA VIDA E PODER
A ENORME CABEÇA DESCE SOBRE O FEITICEIRO...


MAS PÁRA A UM BRAÇO DE DISTÂNCIA, COMO SE UM LAÇO HOUVESSE APERTADO SEU PESCOÇO.















NEXT: TH CONTINUA!

Robert E. Howard

Rei Kull

ARGUMENTO Roy Thomas e John Arcudi • ARTE: Dale Eaglesham

UMA DISCUSSÃO NOS CORREDORES DO PALÁCIO REAL DA VALÚSIA.

ELA É UM ANJO, ESTOU DIZENDO! UM ANJO DOS CÉUS!

UM DEMÔNIO, ISSO, SIM... SAIU PINGANDO DO RIO STAGUS!

COMO OUSA DIZER ISSO DELA?

PORQUE NÃO SOU UM TOLO INGÊNUO...

...COMO VOCÊ!

NNGGNNNN

POR VALKA! VOCÊ NUNCA MAIS IRÁ MANCHAR O NOME DELA!

SUA ESPADA...!

VOCÊ NÃO IRIA...

AO CONTRÁRIO, ELE IRIA...

...SE O SEU REI NÃO ESTIVESSE DANDO UM PASSEIO!

V-VOSSA MAJESTADE...!

É MELHOR PARAR AQUI, CONSELHEIRO TU!

POR QUÊ? EU NÃO VEJO... UUUFF!

CARÍCIAS DO INIMIGO

ME/SSC 215(1993) - ESC 123-3


ALTEZA...?! NÓS...NÃO O VIMOS...
ESTÁ CLARO QUE NÃO! E POR QUE VOCÊS DOIS ESTÃO BRIGANDO COMO CRIANÇAS?
BRUNO INSULTOU MINHA SENHOR!


LEVANTE-SE, CONSELHEIRO... PARA O CASO DO REI PRECISAR DE AJUDA COM AQUELA DUPLA.
EU VOU AGRADECER, BAKAS, SE VOCÊ NÃO ASSINAR ESSA PROCLAMAÇÃO REAL COM O SEU PÉ!

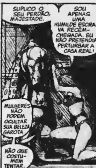

SUA DAMA, PHASTOS? PENSEI QUE VOCÊ FOSSE UM SOLTEIRÃO CONVICTO!
ATÉ HOJE! E VOU MATAR ESSE CÃO PELO ATREVIMENTO!
VOCÊS VÃO É PARAR COM ISSO!


PELO QUE ME LEMBRO DEVIAM ESTAR CUIDANDO DA DESTINAÇÃO DO NOVO LOTE DE ESCRAVOS...
POR QUE ESTAVAM LUTANDO EM FRENTE À DESPENSA REAL?
EU...
E ONDE ESTÃO...


...OS MEMBROS DA LEGIÃO NEGRA, QUE DEVERIAM ESTAR GUARDANDO ESTE CORREDOR?
ESTÃO TODOS... DENTRO, CAPITÃO BAKAS.
HÃ? LEGIONÁRIOS E GUERREIROS RECEBEM RAÇÕES GENEROSAS!
VAMOS DAR UMA OLHADA NA DESPENSA E VER QUAL É O GRANDE...


...ATRATIVO!
CREIO QUE OS MISTÉRIOS ESTÃO RESOLVIDOS, KULL!
INCRÍVEL!


KULL?
O REI KULL?


SUPLICO O SEU PERDÃO, MAJESTADE.
SOU APENAS UMA HUMILDE ESCRAVA RECÉM-CHEGADA. EU NÃO PRETENDIA PERTURBAR A CASA REAL!
MULHERES NÃO PODEM OCULTAR SUA BELEZA GAROTA
NÃO QUE COSTUMEM TENTAR.


EU SOU BELA, Ó REI?
JAMAIS PENSEI QUE PUDESSES ME JULGAR ASSIM!
POUPE SEUS CÍLIOS TRÊMULOS E LÁBIOS RUBROS


EU NUNCA CONHECI O AMOR DE UMA MULHER
O TOQUE DE MUITAS, SIM... MAS NÃO O AMOR.


SEREI CASTIGADA, ENTÃO, MAJESTADE?
SE ALGUÉM FOSSE PUNIDO SERIAM ESSES IDIOTAS NÃO O OBJETO DE SEUS DESEJOS.
O CAPITÃO BAKAS ANOTARÁ O NOME DE QUALQUER HOMEM QUE AINDA ESTIVER NESTA DESPENSA DAQUI A UM MINUTO
CREIO QUE É O SINAL PARA PARTIRMOS, RAPAZES!


CAPITÃO... EU ESPERO QUE ELES NÃO SEJAM CASTIGADOS POR MINHA CAUSA...
TENTE ME PRENDER NAS SUAS TEIAS, GAROTA
VAI DESCOBRIR QUE NÃO PODE ME DOBRAR À SUA VONTADE.


CONSELHEIRO TU... OUVI ALGUNS SERVOS DIZEREM QUE PRECISAS DE UMA ATENDENTE DE BANHOS! TALVEZ...?
EU... CREIO QUE SIM...
SIM, VOCÊ SERVIRÁ... SE CONHECE SABÕES E ÓLEOS...!

NAQUELA NOITE, NO QUARTO REAL...
...O SELVAGEM ATLANTE QUE GOVERNA O REINO MAIS PODEROSO DE UMA ÉPOCA ACORDA COM UM RASPAR FURTIVO NA SUA PORTA
QUEM ESTÁ AÍ, MALDIÇÃO?
MEU REI... ABRA, POR FAVOR...
...EU PRECISO... FALAR COM O SENHOR...
TU?
O QUE O TRAZ AQUI A ESTA HORA DA...?
VALKA!
OHHHH
UMA VEZ, QUANDO OS HOMENS SERPENTES TENTAVAM ME MATAR, ENVIARAM UM DELES COM A APARÊNCIA DO MEU CONSELHEIRO
SERÁ QUE FIZERAM ISSO DE NOVO?
BEM, UM HOMEM-SERPENTE VOLTA À SUA FORMA DE CABEÇA DE COBRA QUANDO MORRE
M-MAJESTADE? O QUE... EU ESTOU FAZENDO AQUI? EU NÃO...
...EU SOU **SONÂMBULO?**
VOCÊ PODERIA ESTAR MENTINDO...
PORÉM, CREIO QUE FOI **ENFEITIÇADO...** E A VERDADE ESTÁ EM ***OUTRO LUGAR***





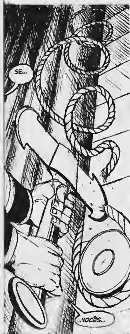
...SUA SALA DO TRONO.

HOLGAR, HONEN E HOTATH!


MATEM-NO!
MATEM O REI KULL!


NÓS OUVIMOS, Ó ALA!
E OBEDECEMOS!


SE PUDEREM, CÃES!


SE...
...VOCÊS...


PUDEREM!
PORÉM, MESMO A PESADA TAPEÇARIA NÃO IRÁ CONTER TODOS ESSES GUERREIROS, QUE UM DIA FORAM LEAIS E QUE AGORA ESTÃO DESEJOSOS DO SEU SANGUE...


...E DA FORMA SENSUAL RECOSTADA NO TRONO TOPÁZIO.
ENTRETANTO, NINGUÉM VÊ A SOMBRA QUE EMERGE DAS TREVAS...


...ATÉ QUE UMA GRANDE MÃO TOCA O OMBRO DA JOVEM INTRIGANTE
VOCÊ...?


EU... ESPERAVA QUE VIESSE, CAPITÃO BAKAS.


UNA-SE A MIM SOBRE ESTE TRONO... UM HOMEM FORTE COMO VOCÊ PODE TOMÁ-LO DE UM SELVAGEM INCULTO COMO KULL.
BARBAROS COMO ELE PODEM CHEGAR A GOVERNAR ESTA TERRA DECADENTE, CUJAS LINHAGENS SE ESGOTAM APÓS


...MAS, CEDO OU TARDE, ELE DEVE SER SOTERRADO SOB O PESO DA HISTÓRIA...


...E VOCÊ PODERÁ...
OHH! VOCÊ... ESTÁ ME MACHUCANDO..!


TANTO QUANTO EU GOSTARIA, BRUXA!
UNNH
ELA CAI, COMO UM BROTO CORTADO...


E, NUM INSTANTE
QUE...?!
P-POR QUE NÓS ESTAMOS TENTANDO MATAR NOSSO REI?
PERDOE-NOS, MAJESTADE! DEVEMOS ESTAR BÊBADOS!
OU ENTÃO ENLOUQUECIDOS... FEITIÇARIA
DEIXEM EU ME LEVANTAR... E VOCÊS PODEM SE CONSIDERAR PERDOADOS!
AFASTEM-SE DELE, TODOS!


OS PODERES DELA A ABANDONARAM QUANDO PERDEU A CONSCIÊNCIA.
ELA DEVIA ESTAR NESSE ESTADO QUANDO FOI CAPTURADA.
DEVO CORTAR A GARGANTA DA MULHER?
A RESPOSTA DE KULL VEM DIAS DEPOIS...


...NUMA MARCHA ATÉ UM DOS AFLUENTES MAIS OCIDENTAIS DO RIO STAGUS.
ESTOU OUVINDO ÁGUA À NOSSA FRENTE!
NÓS TAMBÉM, BRULE.
IMAGINO QUE FUI IMUNE AO ENCANTO DE ALA POR CAUSA DE COISAS QUE KA-NU, O PICTO, ME ENSINOU AO COMBATERMOS O HOMEM-SERPENTE, BAKAS...
...MAS COMO VOCÊ RESISTIU À MAGIA?


EU DISSE A ELA, KULL, QUE ERA IMUNE AO DESEJO POR MULHERES... TODAS AS MULHERES.
É SÓ O QUE POSSO DIZER. OS MEUS COLEGAS GUERREIROS ME JULGARÃO INAPTO PARA UMA VIDA DE SOLDADO


VÁ, ESPÍRITO DA ÁGUA, QU O QUE QUER QU SEJA!
E FIQUE LONGE DE REDES NA PRÓXIMA VEZ, PARA NÃO CAUSAR MAIS PROBLEMAS ENTRE OS MORTAIS!
QUANTO A VOCÊ, BAKAS... SE EU OUVIR ALGUM HOMEM CHAMÁ-LO DE INAPTO...
...VOU PEDIR QUE ELE PROVE O PRÓPRIO VALOR, EM COMBATE CONTRA MIM...
...OU, PIOR, CONTRA VOCÊ!
Fim

ESTE NOBRE CIMÉRIO CHAMA-SE **ANIKI.** ELE PODE SER IRMÃO LEGÍTIMO DE CONAN.



VOCÊ VAI CONHECÊ-LO, AINDA ESTE MÊS, EM

CONAN SAGA 9

- *3 HISTÓRIAS COMPLETAS!*
- *112 PÁGINAS SURPREENDENTES!*
- *SOMENTE O MELHOR DA ERA HIBORIANA!*



Editora Abril Jovem
Fundador
Victor Civita
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

Nº 123

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto
Editores: Claudio Carina, Marco Aurélio M. Moretti, Mario Luiz C. Barroso, **Revisora:** Conceição A. Lourenço, **Coordenador de Produção:** Gérson P. S. Pinto, **Auxiliar de Produção:** Cristiano Antunes dos Anjos, **Chefe de Arte:** José Roberto Jimenez Costa, **Desenhista:** Donizeti Amorim, **Letrista:** Fernando E. Algeba, **Assistentes de Arte:** Roberto Yukio Yashinaga, Simoni da Costa Ferrara
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
Tradução e Adaptação: Estúdio Art & Comics

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Rosana Pires Rovai
Analistas de Circulação: Ariane Teixeira Malta, Lilian C. Roda e Wagner de Araújo Mingatti

PUBLICIDADE
Gerente: Paulo Casela
Contato: Douglas Simões Carvalho

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavallaro

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Newton Fioretti

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A Espada Selvagem de Conan é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **ISSN 0104-2483 - São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415 000. Caixa Postal 14110. Tel.: (011) 257-0999, telex (011) 22115. Telegramas: Edilabril. **Assinatura Anual** - 12 PACOTES FAMÍLIA SUPER-HERÓIS (cada pacote: X-Men, Wolverine, Homem-Aranha, Capitão América, Hulk, Superaventuras Marvel). **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - OSASCO - SÃO PAULO. Caixa Postal 2505 - CEP 06053-990. Tel.: (011) 810-5001 - ramal 213 ou 244. Fax (011) 810-4800 (na Grande São Paulo fale primeiro com seu jornaleiro). Em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress. Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588.



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!